

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Рисовать? Легко!»  
воспитателя МБДОУ детский сад № 40 МО Каневской район  
Цветковой Евгении Владимировны

Актуальность рецензируемой разработки определяется тем, что Продуктивная деятельность, в том числе рисование, играет важную роль в психическом развитии ребенка. Рисование тесно связано с развитием наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, пространственных представлений, а также с выработкой навыков анализа, сопоставления, сравнения, обобщения и т. п. Работая над рисунком, дошкольники учатся выделять особенности, качества, внешние свойства предметов, главные и второстепенные детали, передавать пропорции, сравнивать величину деталей, сопоставлять свой рисунок с натурой или образцом, с работами товарищей. В процессе рисования происходит обогащение словаря, дети учатся рассуждать, делать выводы.

Это пособие – не простое пособие по рисованию, а незаменимый помощник в освоении техники рисования. Вместе с ним вы сможете узнать, как легко и просто, с помощью стихотворных «приговорок» можно научиться рисовать животных. Задания не кажутся слишком трудными и доступны каждому, кто увлекается творчеством.

Сначала автор знакомит с техникой рисунка, учит работать с линией, простейшими геометрическими фигурами. Такие задания помогают подготовить руку ребенка к более сложным упражнениям.

Затем предлагает нарисовать целый образ и при этом использовать опыт, полученный в прошлом.

Использование методического пособия «Рисовать? Легко!» позволит:

- способствовать развитию зрительно-пространственной ориентировке на вертикальной поверхности;
- опираясь на представления ребенка, повысить уровень его восприятия, научить понимать красоту;
- развивать речь, мышление, внимание, мелкую моторику руки;
- способствовать преодолению недостатков;
- развития личностных качеств, таких, как неуверенность, неумение преодолевать трудности, ранимость, робость;
- вызывать положительные эмоции.

Ценность данного методического пособия состоит в содержании пошаговых инструкций для практического рисования домашних и диких представителей животных в процессе освоения искусства черно – белой графики.

Пособие предназначено для широкого круга начинающих художников, которые учатся рисовать, следуя методу «шаг за шагом», с помощью взрослых помощников – родителей и воспитателей.

Представленная методическая разработка актуальна, содержательна и может быть рекомендована к использованию педагогами в дошкольных образовательных учреждениях.

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики,  
психологии и физической культуры  
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» в г. Славянске-на-Кубани  
« 03 » ноября 2020 г.

 Р.А. Лахин

