

Детский дизайн.

Привет, любопытный читатель. Очень часто мы слышим, что дизайн активно входит в нашу жизнь. Давай попробуем разобраться, что же такое «Детский дизайн?». Можно сказать, что это особый вид художественной деятельности, объединяющий в себе различные виды творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование. Ты скажешь, что это то, чем дети занимаются на занятиях по художественно – эстетическому развитию. Верно. А как ты думаешь, все ли поделки, сделанные руками детей, можно смело отнести к детскому дизайну? Уверенна, ты знаешь, что детские работы, сложенные в красивые папки, детским дизайном не назовешь. Ведь дизайн связан с деятельностью самого ребенка по благоустройству окружающей его предметно – пространственной среды.

Если ты не против, хочу познакомить тебя со своими маленькими дизайнерами. Знакомься, дети подготовительной группы, которые очень любят играть с настольным театром. Менять персонажей, ширмы, самостоятельно изготавливать новых героев.

Хочу сказать тебе, что ребята у нас деятельные! Однажды, когда была тема недели «Мы читаем С.Я. Маршака», им пришла идея изготовить настольный театр по пьесе «Теремок». Решили- сделали. Составили план – подсказку. Мои маленькие дизайнеры обсудили, из чего и как они будут изготавливать театр. Определились с кем они будут реализовывать творческие идеи. Выяснили, что им для этого потребуется. Так родился краткосрочный проект.

И вот работа закипела. Ребята разделились на несколько групп. Одна группа по предложению Леры Г. решила сделать героев из пластиковых бутылок в технике папье – маше. Недостающие части: лапы, мордочки решили сделать из проволоки и пластилина.





В группе учитывалось мнение каждого. Саша А. предложил, сделать героев сказки похожими на людей. Представляешь, все ребята с удовольствием согласились.





Работа длилась несколько дней. Когда герои были готовы, перед ребятами стояла следующая задача: какие средства и материалы использовать для того чтобы оживить наших героев. Решили обратиться за помощью к родителям. Мама Дианы предложила использовать для декорирования животных фетр. Ты не поверишь, этот материал ребятам понравился по фактуре. Мама Артема принесла глазки для наших кукол. Ну а я предложила ребятам покрыть персонажей акриловыми красками.

Мои дизайнеры сами подбирали нужный им цвет и смешивали краски.







Параллельно кипела работа у ребят по изготовлению теремка. Они тоже решили работать в той же технике и использовать те же материалы. Артем Б. начертил домик на картоне.



Дима О. вырезал его.



Лера Г. нарисовала окошки и двери.



Паша С. обклеил его и с помощью Алины И. раскрасили теремок.



Недостающие детали вырезали из фетра и приклеили.



Хочу сказать тебе, что была еще одна творческая группа, которая решила ширму выполнить в технике холодный батик. Девочки замерили рамки и нарезали ткань.



С помощью самоклеящихся липучек натянули ткань на рамки.



Нанесли на ткань карандашный рисунок.



Как тут не вспомнить поговорку «Быстро сказка сказывается, да не быстро дело делается!». Некоторые ребята уже закончили работу в своих творческих группах и с удовольствием присоединились к девочкам.



Работа кипела целую неделю. За то результатом все остались довольны. Изготовленный театр поместили в центр Драматизации. Ну как тебе такой дизайн?



Еще хочу рассказать тебе о том, как ребята решили украсить нашу веранду. Однажды, на прогулке, Соня объявила, что веранда недостаточна по-весеннему красива! Ты представляешь, у Сони нашлись единомышленники. Они посоветовались и приняли решение украсить веранду цветами. Разбились на творческие группы. Определились с необходимыми материалами. Хочу сказать, что не все ребята принимали участие в изготовлении украшений. Ничего страшного в этом нет. Остальные были заняты своими делами. Так вот, ребята решили сделать цветочные гирлянды.

Спустили цветочные гирлянды с потолка.



Обратили внимание на пустые стены. И снова работа закипела.





Когда было все готово, наши дизайнеры заслужили аплодисменты и слова благодарности.

Я что хотела тебе сказать, дизайнерские работы могут быть коллективными (изготовление настольного театра), подгрупповыми (украшение веранды), а могут быть и индивидуальными. Все зависит от желания детей.

Ты спросишь: «Какая польза от детского дизайна?». Скажу так, детский дизайн помогает раскрыться ребенку, развивая его творческий потенциал. Смотри, здесь нет никаких запретов. Ребенок сам, без нажима со стороны взрослого принимает решения, поступает так как считает нужным, получает новые знания. Вся деятельность построена на сотрудничестве и сотворчестве со сверстниками и взрослыми. Как ты считаешь, что дает возможность ребенку почувствовать свою значимость? Согласна с тобой, конечно, это работа, которую он придумал и сделал своими руками - дизайнерская работа. Неповторимая работа, которая украшает группу, стоит на видном месте, которую можно потрогать и поиграть с ней. Ты представляешь, как у него поднимется самооценка, вырастет авторитет среди сверстников. И это далеко не все «плюсы» детского дизайна.

В завершении хочется сказать - решать только тебе как ты будешь использовать детские работы: будут это дизайнерские вещи или красивые папки...