

## РЕЦЕНЗИЯ

на сборник методических рекомендаций  
по теме «Развитие цветовосприятия посредством  
дидактических игр для детей раннего возраста»  
воспитателей МБДОУ детский сад № 40 муниципального образования  
Каневской район Герман Татьяны Владимировны и  
Квадратовой Натальи Николаевны

Сборник методических рекомендаций представляет собой печатное издание формата А 4, состоящее из 14 листов и 18 дидактических игр. Содержит в себе теоретический и практический материал по развитию цветовосприятия.

Авторы считают, что основы сенсорного развития закладываются в раннем дошкольном возрасте. Убеждены, что именно в данном возрасте у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их.

Актуальность темы заключается в следующем:

- представление о сенсорных эталонах цвета создает фундамент для развития мышления, развития речи, внимания, памяти, воображения.

Ценность данного сборника заключается в том, что благодаря использованию представленных в нем дидактических игр можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков.

Рецензируемая работа содержит дидактические игры по развитию цветовосприятия и последовательное описание их выполнения, которые помогут педагогам и родителям, вне зависимости от их знаний, организовать игру детей в детском саду и в домашних условиях.

Авторы подробно описывают особенности изучения цветов с малышами, приводят в пример план дня по изучению цвета. Знакомят с понятием «сортировка» и рассказывают о её важности.

Как положительный факт можно отметить, что в данном сборнике собраны такие дидактические игры, подготовка которых не требует больших затрат.

Предоставленное для рецензирования методическое пособие интересно по содержанию и может быть рекомендовано для использования педагогами дошкольных образовательных организаций, а также родителями воспитанников.

Дата: 27.01.2023г.

Рецензент:

Доцент кафедры педагогики и технологий  
дошкольного и начального образования

ФГБОУ ВО «АГПУ»,

кандидат педагогических наук



О.Н. Родионова

*Удостоверено подписью О.Н. Родионовой  
Качественник отдела кадровой политики, управления кадровой политикой, правового  
сопровождения и протокола М.М. Кожина*

03.02.2023

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 40  
муниципального образования Каневской район

**Сборник методических рекомендаций по теме  
«Развитие цветовосприятия посредством дидактических  
игр для детей раннего возраста»**



ст- ца Стародеревянковская, 2022

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Описание.....	4
3. <i>Игры на сортировку</i> .....	5
3.1. Разноцветные макароны.....	5
3.2. Пуговицы .....	5
3.3. А давайте – ка уберем.....	6
4. <i>Дидактические игры</i> .....	6
4.1. «Загони машинки в свой гараж».....	6
4.2. «С какого дерева листочек».....	7
4.3. «Помоги рыбкам – мамам».....	7
4.4. «Собери капельки в стакан».....	7
4.5. «Кошки и мышки».....	8
4.6. «Собери ягодки в корзину».....	8
4.7. «Сортируем игрушки».....	9
4.8. «Посади цветочек на полянку.....	9
4.9. «Найди цветочек для бабочек».....	9
4.10. «Воздушные шары».....	10
4.11. «Поможем ёжику подобрать иголки по цвету».....	11
5. <i>Различие цветов</i> .....	11
5.1. «Цветные кубики».....	11
6. <i>Зрительное восприятие цветов</i> .....	12
6.1. «Посмотрите на кружок и бегите ко мне».....	12
6.2. «Найди свое место».....	13
6.3. «Светофорик».....	13

## 1. Пояснительная записка

Основы сенсорного развития закладываются в раннем дошкольном возрасте. Чем меньше ребёнок, тем больше значение в его жизни имеет чувственный опыт. В раннем возрасте у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их. Дидактические игры занимают важное место в реализации ФГОС ДО, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует. А решая умственную задачу в игре, ребёнок учится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам.

Сборник методических рекомендаций «Развитие цветовосприятия посредством дидактических игр для детей раннего возраста» предназначен для детей раннего возраста. Данные рекомендации являются средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, игровых технологий по изучению цвета.

Цель сборника: закреплять умение детей соотносить предметы по цвету, побуждать узнавать и называть знакомые цвета.

Задачи

1. Познакомить детей с основными цветами.
2. Учить различать и правильно называть основные цвета.

Актуальность.

Значение формирования представления о цвете в младшем дошкольном возрасте очень велико. Представление о сенсорных эталонах цвета создает фундамент для развития мышления, развития речи, внимания, памяти, воображения. Дети раннего возраста особо нуждаются в развитии цветовосприятия, потому что различие и запоминание цвета протекает чрезвычайно медленно.

Аннотация.

Сборник методических рекомендаций «Развитие цветовосприятия посредством дидактических игр для детей раннего возраста» представляет собой печатное издание формата А4, состоящее из 14 листов.

Сборник состоит из 18 развивающих заданий, которые помогают лучше усвоить знание цветов.

Предполагаемый результат:

- знакомство и закрепление основных цветов (желтого, красного, синего, зеленого);
- познавательный интерес;
- обогащение активного и пассивного словаря детей;
- закрепление понятия один – много;
- подготовка атрибутов для игр, ОД;
- совершенствование предметно – развивающей среды.

Рекомендуемый возраст от 1,5 лет

Содержание работы

С помощью данного сборника можно проводить различные игры и занятия.

## 2. Описание

Начиная с самого рождения, малыши уже видят, что цвета разные. Сначала они различают только желтый. В этом возрасте малыши очень медленно воспринимают и впитывают информацию. До года уже можно знакомить с разными цветами, называть их в игре, рассказывать, что какого цвета, но не питать иллюзий, о том что они могут это запомнить и тем более сказать. Просто обращайтесь внимание на то, какого цвета их кружка, одежда, лопатка, ведерко, игрушка.

С самых первых лет жизни детей нужно учить разделять объекты окружающего мира и их свойства. Не нужно говорить «Красная машина». Это будет звучать как одно слово – «красная машина». Нужно показывать на машину и говорить: это машина. Она красная. А это ведерко и оно тоже красное». Старайтесь на начальном этапе изучения цвета подбирать игрушки и предметы с чистым цветом (такой, который можно с уверенностью назвать желтым или синим).

В чем же заключаются особенности изучения цветов с малышами!? Предметы и материалы для изучения необходимо вводить поточечно. Большое количество незнакомых свойств и материалов может отвлечь малышей от основной темы - цвета. Поэтому если дети еще не знакомы с рисованием и лепкой, то перед началом изучения цветов обязательно проведите несколько занятий – по знакомству с красками и пластилином.

Когда начинаете изучать название цветов (красного, желтого, синего, зеленого), потратьте на это целый день (на каждый цвет по дню). Приведу пример плана по изучению цвета. Последующие выстраивайте идентично.

План дня по изучению красного цвета.

1. Показываю несколько красных предметов и объясняю, что они красного цвета.

2. Рисуем с детьми рисунок или раскрашиваем картинку красными цветами. Если малышам до двух лет достаточно одного средства рисования (либо карандаши, либо мелками и т.д.). Для детей постарше можно внести разнообразие использованием красных красок, фломастеров, карандашей и мелков. Рисование можно заменить лепкой.

3. Далее предлагаю сортировку - выбрать красные детали из предложенного набора игрушек и предметов разного цвета (кубики; детали конструкторов (Lego и т.п.) и мозаик; пуговицы; цветная пластиковая посуда; поролоновые кубики из губки для мытья посуды).

4. «Охотимся» на красные вещи. Все вместе, везде ищем красный. Дома - в интерьере и одежде, на прогулке прошу показать красные машины.

5. Читаю книжки, смотрим карточки с изображением красных предметов.

Ближе к двум с половиной годам дети овладевают важнейшей функцией мышления – ищут подобное или подбирают пары, учатся группировать предметы по какому-либо признаку. Пытаются сортировать и находить общие

признаки предмета - это важнейший навык, который необходимо совершенствовать в этом возрасте, предоставляя для этого всевозможные материалы для сортировки (например - расставить разноцветные машины по гаражам соответствующего цвета или разложить еду куклам по тарелочкам, задавая какой - то один признак).

Можно сортировать и в ходе повседневных дел, раскладывая фрукты и овощи на кухне, во время приготовления еды или сортировать белье перед стиркой по цвету или по типу.

Сортировка – это очень важный навык, который ребёнок должен привести в совершенство до того, как пойдёт в школу, потому что, разделяя предметы по определённому признаку, он изучает основы счёта, развивает мелкую моторику и учится называть и группировать объекты. Я считаю, что необходимо сделать такие занятия частью игры, и вы сможете одновременно учить ребёнка полезным навыкам и развлекать его интересной игрой.

### **3. Игры на сортировку**

#### **3.1. Разноцветные макароны**

Начните с самого простого и предложите малышам группировать предметы по одному признаку - цвету. Возьмите 3 - 4 непроливайки, макароны разного цвета. Смешайте их вместе и предложите ребёнку разложить макароны по стаканчикам, по цветам. Эта простая игра поможет выучить названия цветов и понять основные принципы деления на категории.



#### **3.2. Пуговицы**

Когда двухлетние дети овладели навыками сортировки предметов по цвету, повысьте сложность задания и дайте им пуговицы разных форм, цветов и размеров и предложите им разложить пуговицы на группы (например - в одну кучку сложить синие пуговицы или отобрать только квадратные).

Далее учите детей принципам последовательности. Положите рядом две похожие пуговицы и попросите их выбрать третью пуговицу со сходными признаками. Может сразу и не получится, не переживайте! Остановите игру и попробуйте повторить её позже.



### **3.3. А давайте – ка уберем**

Малышей всегда сложно уговорить собирать свои игрушки. Предлагаю попробовать игру. Вручите им бумажный пакети и попросите их сложить туда все предметы одного типа.

Начните, например, с их одежды. Как только все предметы собраны, попросите их отсортировать все на группы поменьше (например - обувь, бельё, носки, штаны и т.д.) Это поможет детям глубже понять принципы категорий и подкатегорий, а вам - обрести долгожданную чистоту в доме.

Далее предлагаю ряд дидактических игры для развития цветовострания.

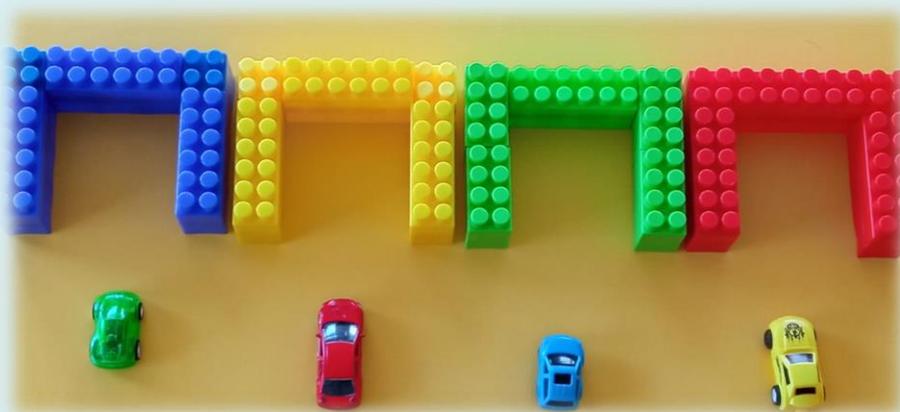
### **4. Дидактические игры**

Цель: формировать у детей умение различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов при наложении, обозначать результат словами «такой», «не такой», действовать по подражанию, познакомить с названиями основных цветов.

Учить детей осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу. Развивать внимание.

#### **4.1. «Загони машинки в свой гараж»**

Для игры понадобятся цветные машинки и цветное поле (в качестве «гаражей», также можно взять листы цветной бумаги, разноцветные кубики и т.п.). Детям говорите о том, что машинкам нужно заехать в свои гаражи: красные машинки едут в красный гараж, синие в синий и т.п.



#### 4.2.«С какого дерева листочек»

Материал: на листе бумаги расположены деревья (на мольберте) с остатками листочков желтого, красного и зеленого цвета, листочки таких же цветов (как вариант можно фланелиграф).

Правила игры: ветер сдул листочки с деревьев, давайте попробуем найти, с какого дерева упал каждый листок.



#### 4.3.«Помоги рыбкам - мамам»

Материал: 5 рыбок различных цветов и 20 маленьких рыбок (по 4 рыбки каждого цвета).

Игровое действие: помоги мамам - рыбкам найти своих детишек.



#### 4.4.«Собери капельки в стакан»

Материал: пластмассовые стаканчики красного, синего, желтого и зеленого цвета,бусины такого же цвета.

Дети складывают «капельки» в стаканчики, соответствующего цвета.



#### **4.5.«Кошки и мышки»**

Материал: можно сделать картонные домики из втулок туалетной бумаги разных цветов (в нашем случае из цветной бумаги), мышки тех же цветов, что и домики.

Большая мягкая игрушка кошка.

Игровое действие: спрячь мышку в свой домик по цвету.



#### **4.6.«Соберите ягодки в корзину»**

Материал: корзинки красного, синего, желтого и зеленого цвета, ягоды – шарики соответствующих цветов.

Игровое действие: дети собирают ягоды в корзинки соответствующих цветов.





не смог бы её поймать. Нужно помочь бабочкам спрятаться. Педагог обращает внимание на то, что цвета бабочки и цветка совпадают («такой же», бабочку не видно она спряталась. Затем дети берут бабочек и выполняют задание). Вначале у ребенка по две пары объектов, в дальнейшем количество пар увеличивается. В конце игры педагог подводит итог, называет цвета и показывает их: «Жёлтая бабочка села на жёлтый цветок, синяя бабочка села на синий цветок...Они спрятались, их не видно».



#### 4.10.«Воздушные шары»

Оборудование: воздушные шары разного цвета и отдельно к ним трубочки такого же цвета.

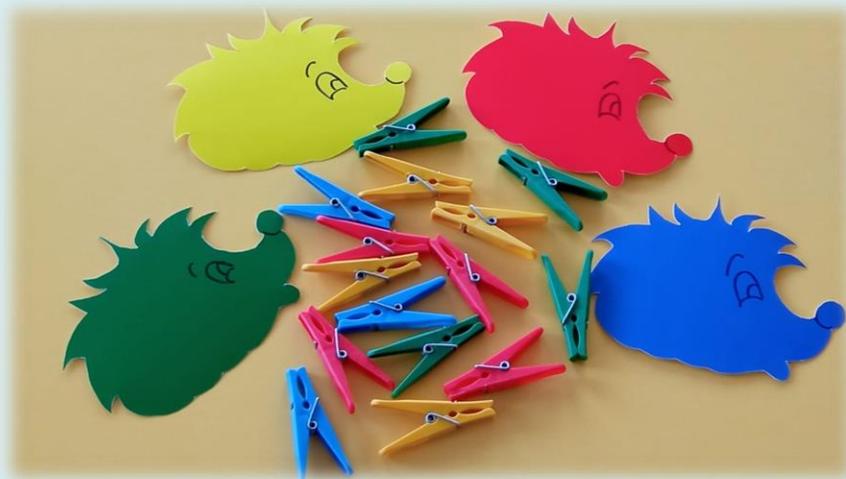
Описание: педагог показывает ребёнку шарик и говорит: «Какого цвета шарик? (Синий). Найди такую же ниточку – трубочку (ребёнок подбирает такого же цвета.) Какого цвета шарик? (Синий). Какого цвета ниточка? (Синяя.) То же проделывает с шариком другого цвета».



#### **4.11.«Поможем ёжику подобрать иголки по цвету»**

Оборудование: ежи из картона разного цвета.

Описание: педагог предлагает подобрать прищепки по цвету и прикрепить их на спинке ежика (это его иголки).



### **5.Различие цветов**

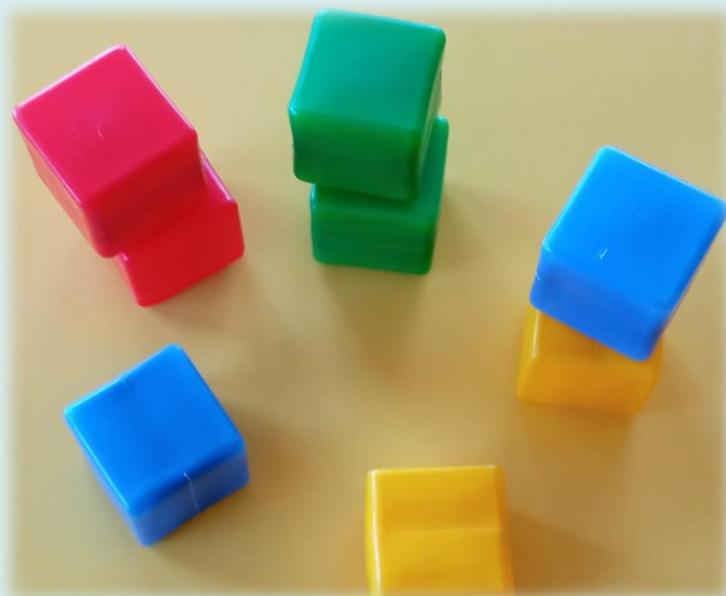
Эта группа дидактических игр основана на зрительном различении предметов по цвету при непосредственном их сближении.

Сближение позволяет увидеть наличие или отсутствие так называемого цветового перепада между двумя цветами. Они могут быть резким (например, между красным и жёлтым цветами) или близким (между жёлтым и оранжевым цветами). Поэтому первые игры и упражнения должны проводиться с предметами, резко различающимися по цвету, а выбор осуществлять по образцу. Постепенно цветовой перепад будет всё меньшим, и сопоставление цветов производится уже на расстоянии. Педагог или родитель побуждает малышей выполнять задания самостоятельно, постоянно менять предметы по цвету, чтобы дети ориентировались не на их форму, а на цвет.

#### **5.1.«Цветные кубики»**

Оборудование: крупные кубики (красные, жёлтые, синие, зелёные) по 2 каждого цвета.

Описание: игра проводится индивидуально. Воспитатель расставляет перед собой и ребёнком по 3 - 4 парных кубика, обращает внимание на их одинаковость: «Тебе синий - мне синий, тебе красный, - мне красный...» Затем предлагает построить красивые одноцветные башни и показывает, как это делать. Процесс постройки обыгрывает: берёт сначала свой красный кубик, ставит на жёлтый и тут же выражает недовольство («Не такой!»), переставляет на красный, проводит по кубикам рукой сверху вниз, подчёркивая их однородность по цвету. Таким же образом устанавливает другие кубики. Затем педагог просит ребёнка сделать то же самое, при необходимости помогает. Ребёнок строит башни 2 - 3 раза. По окончании педагог хвалит его.



### ***6. Зрительное соотнесение цветов***

Зрительное соотнесение цветов происходит не только тогда, когда предметы находятся рядом, но и на расстоянии. В основе такого соотнесения лежит не просто различие, а восприятие цвета. В тоже время можно сказать, что восприятие цвета, и различие не всегда связаны со знанием названий цвета. Таким образом, в задания можно включать любые цвета и оттенки. Действуя с цветом дети, начинают запоминать и сами цвета, и их названия. Однако бессмысленно говорить им название цвета, если они не выделяют его зрительно, не отличают от другого. Поэтому игры и упражнения строятся так, чтобы ребёнок сначала вычленил цвет как значимый признак и выполнил задание. Только после этого нужно назвать цвет. Сначала даются названия основных цветов - жёлтый, красный, зелёный, синий, а затем дополнительных цветов и оттенков.

#### **6.1. «Посмотрите на кружок и бегите ко мне»**

Оборудование: кружки трёх цветов, бубен.

Описание: педагог раздаёт детям кружки. По сигналу бубна ребята разбегаются по комнате. Взрослый говорит: «Бегите ко мне!» и поднимает красный кружок. Дети с красными кружками подбегают к педагогу и поднимают кружки вверх. Затем все вновь разбегаются. Взрослый поднимает кружок другого цвета или сразу два кружка, например, синий и красный.

Дети с такими же кружками подбегают ко взрослому и поднимают кружки вверх. В конце игры педагог или родитель поднимает все три кружка вверх.



### 6.2 . «Найди своё место»

Оборудование: парные цветные карточки (количество цветов соответствует количеству играющих), стулья (по количеству детей), бубен.

Описание: дети сидят на стульях, расставленных в ряд. Взрослый раздаёт им карточки, и дети под бубен разбегаются по комнате. Педагог раскладывает на стулья второй комплект таких же цветных карточек, которые есть у детей. По сигналу дети бегут к тем стульям, на которых лежат карточки того же цвета, что и у них. Взрослый проверяет правильность выбора.



### 3. «Светофорик»

Оборудование: светофор - на ручке картонный круг, обклеенный с одной стороны зелёной, красной и желтой бумагой.

Описание: взрослый знакомит детей со светофором, показывает, как «загорается свет» (поворачивает круг зелёной и красной сторонами). Просит детей рассказать, видели ли они светофор на улице, что они о нём знают. Обобщая ответы, предложить поиграть в светофор. Дети встают друг за другом, кладут руки впереди стоящим на плечи - это «трамвай». Взрослый исполняет роль полицейского (действует светофором).

При появлении красного сигнала «трамвай» останавливается, зелёного - «трамвай» - едет и дети передвигаются. Дети могут выполнять роль машины (их может быть несколько), «ехать на велосипедах» и т. п.

«Нарушители» - те, кто неверно действовал по сигналу светофора, - выходя т из игры. Роль полицейского может выполнить ребёнок.

